

ชื่อเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการแสดงภาษาทำนาฏศิลป์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเซนต์โยเซฟ บางนา ปีการศึกษา 2560

ผู้วิจัย นางสาวอาจารย์ พูนเกษม

ปีพ.ศ. 2560

\*\*\*\*\*

### บทคัดย่อ

งานวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่องการแสดงภาษาทำนาฏศิลป์โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด และเพื่อพัฒนาทักษะในการปฏิบัติแสดงภาษาทำนาฏศิลป์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะ

ผู้วิจัยจึงมีความประสงค์ที่จะพัฒนาทักษะในการแสดงภาษาทำนาฏศิลป์ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ(นาฏศิลป์) สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะมาเป็นสื่อในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในระดับชั้นดังกล่าว เพื่อให้นักเรียนมีการพัฒนาทักษะในการแสดงภาษาทำนาฏศิลป์ ซึ่งจะส่งผลให้นักเรียนมีการพัฒนาตนเองและพัฒนาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ให้ดีขึ้น บรรลุตามวัตถุประสงค์ อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ไปฝึกฝนด้วยตนเอง ได้เรียนอย่างมีความสุข สนุกสนานกล้าคิด กล้าทำ กล้าแสดงออกมากยิ่งขึ้น ในการนำผลวิเคราะห์ข้อมูลและผลการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ใช้สัญลักษณ์ ในการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) นอกจากนี้ครูผู้สอนยังได้ทำการสอนโดยยึดหลักการเทคนิคและวิธีการในการสร้างทักษะพื้นฐานการรำเรียน เพื่อให้นักเรียนได้รับความรู้เกี่ยวกับการรำ โดยการตั้งจุดประสงค์ของการฝึกและการเชื่อมโยง ความรู้ การวิเคราะห์ การสรุปแนวคิดของเรื่องและการนำไปใช้ในการเป็นพื้นฐานของการรำนาฏศิลป์ไทย รวมทั้งการให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้และเกิดทักษะในการรำนาฏศิลป์อย่างต่อเนื่อง

ผลการวิจัยครั้งนี้พบว่า หลังการใช้แบบฝึกทักษะพื้นฐานการพัฒนาความสามารถในการแสดงภาษาทำนาฏศิลป์ ทำให้แสดงให้เห็นว่าผลการวิเคราะห์หลังการใช้แบบฝึก นักเรียนมีการพัฒนาที่ดีขึ้นแสดงให้เห็นว่า การให้ความรู้ ความใกล้ชิด ให้คำปรึกษา แนะนำในการทำงานของผู้เรียนแล้วเก็บรวบรวมข้อมูล การบันทึกคะแนนในการทำงานของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง จะเห็นว่าผู้เรียนมีความกระตือรือร้นในการทำงานและมีพัฒนาการการปฏิบัติที่ดีมากขึ้น